

SAFEonLINE 2023 – Art Competition powered by EURid

Részvételi feltételek

1. A verseny témája

A sikeres pályamunkáknak a kiberbiztonság és az internet biztonság egyik aspektusát kell ábrázolniuk. A téma számos szemszögből közelíthető meg, úgymint a kiberbűnözés, növekvő felelősség és bizalom, személyi biztonság az interneten, kiberzaklatás, a kiberbiztonság jövője, adathalászat, műszaki megbízhatóság, információk hitelesítése, személyiséglopás és még sok minden más (a „Téma”).

2. Szponzor és adminisztrátor

EURid vzw (RPR Brüsszel – ÁFA [adószám] BE 0864.240.405, nonprofit szervezet, melynek bejegyzett székhelye: Telecomlaan 9, 1831 Diegem, Belgium), a .eu illetve [.eu](#) (cirill ábécé) és [.eu](#) (görög ábécé) felső szintű domain nevek nyilvántartója („EURid”).

3. Jelentkezési feltételek

A verseny nyitott a 27 EU-tagállamból¹, valamint Izlandról, Liechtensteinből és Norvégiából származó középiskolás diákok számára, akik a versenyre történő jelentkezés napján legalább tizennégy (14) évesek (a „Művész”).

Jelentkezni valamennyi alábbi feltétel teljesülése esetén lehet.

Az EURid jelenlegi alkalmazottai, tisztségviselői, igazgatói, tagjai, ügynökei és képviselői vagy azok családtagjai nem indulhatnak a versenyen.

A Művésztől nem kérhető semmilyen befizetés a versenyre való jelentkezésért vagy díj megnyeréséért.

Az EURid fenntartja a jogot, hogy saját belátása szerint hitelesítse a versenyre jelentkező Művészek jelentkezési jogosultságát.

A versenyen való részvétellel a Művész aláveti magát ezeknek a részvételi feltételeknek (a „Részvételi Feltételek”), továbbá a Művész elfogadja, hogy az EURid szóban vagy írásban bármikor módosíthatja, kiegészítheti, alakíthatja vagy más módon megváltoztathatja a verseny Részvételi Feltételeit.

4. Megfelelő Műalkotások

A Művészek (a 3. cikkelyben meghatározottak szerint) a versenyen poszter formátumú műalkotásukkal vehetnek részt. A műalkotással szemben támasztott követelmények:

- egyetlen szerző alkotása;
- a Témának való megfelelés;
- legyen az alábbi elektronikus formátumban; a poszter hosszanti oldalának hosszúsága 2500-3000 px, felbontása 300 dpi, legnagyobb fájlméret 15 MB, portré tájolású;

¹ Ausztria, Belgium, Bulgária, Horvátország, Ciprus, Cseh Köztársaság, Dánia, Észtország, Finnország, Franciaország, Görögország, Hollandia, Írország, Lengyelország, Lettország, Litvánia, Luxemburg, Magyarország, Málta, Németország, Olaszország, Lengyelország, Portugália, Románia, Spanyolország, Svédország, Szlovákia, Szlovénia, Magyarország.

- A fájlnevnnek meg kell felelnie az alábbiaknak: a kizárólagosan elfogadott jelek az A-Z, a-z, 0-9 és „aláhúzásjel”, szóközők és ékezetek nélkül;

(a „Műalkotás”)

Valamennyi benyújtott Műalkotásnak meg kell felelnie továbbá az alábbi követelményeknek:

- a Művész eredeti alkotásának kell lennie, nem lehet teljes vagy részleges másolata más személynek vagy egységnek tulajdonítható műnek;
- nem tartalmazhat rosszindulatú szoftvert vagy bármely más számítógépes kódot vagy fájlt, amely bármely szoftver vagy hardver megzavarására, károsítására, befolyásolására vagy működésének korlátozására készült;
- nem szegheti meg és nem sértheti bármely harmadik fél szellemi tulajdonjogait;
- nem sérthet semmilyen törvényt, rendeletet, rendelkezést vagy szabályozást vagy bármely, harmadik féllel kötött bármely megállapodást;
- nem foglalhat magában sértő, trágár, szexuálisan kihívó, becsmérlő vagy erőszakos tartalmakat.

5. Fontos időpontok:

Meghirdetés („Verseny Kezdeté”)	2023. 02.
Jelentkezési határidő („Zárónap”)	2023. 06. 20-án 23:59 CET [közép-európai idő]
„Zsúri értékelése”	2023. 06. 22. – 2023. 06. 30.
„A Nyertes Művészek Értesítése”	2023. 07. során
„Kiállítás(ok)”	2023 ősztől

Az EURid fenntartja a jogot, hogy módosítsa a dátumokat és bármely változtatást bejelentsen időben a verseny weboldalán (a 6. cikkelyben felsoroltak szerint).

6. A Műalkotások benyújtása

A Művészek az alábbiak szerint jelentkeznek a versenyre:

- Az EURid hivatalos verseny weboldalán: eurid.eu/artcompetition (a „Weboldal”);
- a jelentkezési lap kitöltésével;
- a kitöltött szülői hozzájárulási lap feltöltésével (ez csak a versenyre való jelentkezés napján 18 évesnél fiatalabb Művészekre vonatkozik);
- Művészenként egy (1) Műalkotás feltöltésével.

„Érvényes Pályaműnek” minősül minden Műalkotás, amely megfelel a 4. cikkelyben foglalt feltételeknek, amelyet a Művész nyújtott be a (3) bekezdésben meghatározott kritériumoknak megfelelően, és a Művész személyesen vagy megbízott személyen keresztül nyújtott be a Zárónapon vagy előtte, a 6. cikkelyben foglalt eljárás szerint.

A Zárónap után benyújtott bármely Műalkotás semmilyen körülmények között nem minősül Érvényes Pályaműnek. Az EURid fenntartja a jogot, hogy kizárja bármely Műalkotást vagy Művészt, amely, ill. aki a saját vagy a zsúri megítélése alapján bármely módon megsérti a Részvételi Feltételeket vagy az Európai Unió vagy a Művész törvényes lakhelye szerinti ország bármely hatályos törvényét, rendeletét, szabályát, szabályozását vagy rendelkezését.

Minden, Érvényes Pályamunkát benyújtó Művészt az EURid értesíteni fog e-mailen (artcompetition@eurid.eu) a Műalkotáshoz rendelt regisztrációs számról és minden lényeges, további lépésről a versenyben.

Az EURid fenntartja a jogot, hogy kizárólagos megítélése alapján kitolja a verseny Zárónapját az észszerűség határain belül, és az így kitolt nap lesz az új Zárónap a Részvételi Feltételek szerint.

Az EURid fenntartja a jogot, hogy kizárjon a Művészt, ha a Műalkotás bármilyen okból, vagy a Műalkotás megjelenítésével vagy közzétételével kapcsolatos bármely körülmény miatt úgy tűnik, hogy az EURid bírósági eljárásnak, reputációs kárnak vagy más potenciális veszteségnek van kitéve, vagy az Műalkotás bármilyen módon káros az EURid imázsára.

7. A Zsúri Értékelése

Valamennyi Érvényes Jelentkezést a zsúri bírál el, amely három (3) tagból áll, akik a grafikai tervezés és a kreatív iparágak szakértői (a „Zsúri”). Minden Zsúritag egymástól függetlenül bírálja el a Műalkotásokat eredeti, elektronikus formájukban (a „Zsúri Értékelése”). A Zsúritagok nevét a Weboldalon időben kihirdetik és közzéteszik. Az EURid kijelöl egy Zsúritagot a Zsúri elnökének (a „Zsúri Elnöke”).

Minden Zsúritagnak legalább tíz (10) nap áll majd rendelkezésre, hogy elbírálja a Műalkotásokat.

Minden Zsúritag egyénileg bírál el minden, Érvényes Pályaműhöz köthető Műalkotást, pontok kiosztásával az alábbi elbírálási feltételek szerint (a „**Feltételek**”). Minden Feltételt azonos súllyal kell figyelembe venni. A bírálati pontok az egyes feltételekhez 0 – 10 pontig terjednek (amelyek közül a 10-es a legjobb). Zsúritagonként maximálisan 40 pontot érhet el egy Műalkotás.

Elbírálási Feltételek

- **Megfelelőség:** A Műalkotás megfelel a verseny Témájának;
- **Minőség:** A Műalkotás jól megtervezett, és magas szakmai színvonalon kivitelezett;
- **Eredetiség:** A Műalkotás túllép a szokványos, a Téma ábrázolására használt vizuális képalkotáson;
- **Kommunikáció:** A Műalkotás sikeresen kommunikálja a Téma egyedi megközelítését dizájnelemek alkalmazásával.

A Műalkotásokat névtelenül bírálják el (azaz minden Zsúritag csak a Műalkotás regisztrációs számát ismeri, anélkül, hogy ismerné a Művész nevét vagy iskoláját).

A Zsúri minden Műalkotást az egyes Zsúritagok által adott pontokat és a Zsúri ezt követő megbeszéléseit alapul véve rangsorol, a Zsúri egészének bírálata és szakértelme alapján. Ha a Műalkotásoknak a Zsúri által történő rangsorolása során pontegyenlőség adódik, a Zsúri Elnökének a szavazata a döntő.

Az EURid felelős azért, hogy a Zsúrihez eljuttassa bírálatra a Műalkotásokat, hogy kommunikáljon a Zsúrirel és vezesse a dokumentációt.

A Zsúri döntése végleges.

A nyertes Művészeket személyesen keresi fel (a benyújtott Műalkotás mellékleteként megadott e-mail címen) az EURid képviselője.

8. Díjak

A tíz legjobb Műalkotást a Zsúri az alábbiak szerint fogja díjazni:

- A legtöbb pontot elérő nyertes: 300 EUR értékű EURid ajándékutalvány;
- A második legtöbb pontot elérő versenyző: 250 EUR értékű EURid ajándékutalvány;
- A harmadik legtöbb pontot elérő versenyző: 200 EUR értékű EURid ajándékutalvány;
- Negyedik helyezett: 150 EUR értékű EURid ajándékutalvány;

- Az ötödiktől a tizedikig legtöbb pontot elérő hat Művész: 6 x 70 EUR értékű EURid ajándékutalvány.

Az „EURid ajándékutalvány” a költségek megtérítését jelenti a nyertes Művész választása szerinti üzletben vagy e-shopban az alábbi típusú termékekre vagy szolgáltatásokra: művészeti eszközök, művészeti könyvek, művészi képzések vagy műszaki eszközök a kreatív művészi alkotáshoz. A nyertesek költségeit a fent meghatározott mértékben megtérítik a kiadások nyugtáinak és a kiadások banki kivonatainak bemutatása ellenében 2023. november 30-ig. A kiadásoknak a nyertesek kihirdetése után kell keletkezniük.

9. Kiállítások

Az EURid észszerű lépéseket tesz egy prágai kiállítás megrendezése érdekében. Ha a világhírványi helyzet lehetővé teszi, a Zsűri döntésének nyilvános kihirdetése és a díjak átadása egy kiállítás megnyitási ünnepsége keretében történik. Alternatívaként a nyerteseket nyilvánosan online kommunikációs csatornákon hirdetik ki.

Legfeljebb tíz (10) Műalkotást állítanak ki (a „**Kiállítás**”).

A kiválasztott Műalkotásokat Prága központjában, 2023 őszén állítják ki. Az EURid észszerű lépéseket tesz két további kiállítás megrendezése érdekében további két európai városban, 2024-ben.

A kiállításra kiválasztott Műalkotásokat nem bocsátják áruba.

A Művészeknek nem kell elvinniük Műalkotásaikat a Kiállítás végeztével. A Műalkotások tárgyi, nyomtatott változatai az EURid tulajdonát képezik.

A verseny eredményét és a kiválasztott Műalkotások képeit a www.eurid.eu/artcompetition weboldalon hozzák nyilvánosságra, valamint a résztvevő iskolák weboldalain, ha azok érdeklődést tanúsítanak ez iránt a Kiállítás megnyitása után.

10. Dokumentáció

A Kiállításról katalógus készül, amelyben bemutatják az összes nyertes Műalkotást, és megemlítik a regisztrált Műalkotásokat, továbbá a származási iskolákat.

Abban az esetben, ha az EURid nyomtatott dokumentációt készít, minden nyertes Művész és iskolájuk ingyenesen megkap egy (1) katalógust. A katalógus a Weboldalon is elérhető lesz.

11. Szerzői jog és fényképezés

A versenyre történő jelentkezéssel a Művész megerősíti, hogy fenntartja a Műalkotás minden szellemi tulajdonjogát, és hogy beszerzett előzetes írásos hozzájárulást a harmadik fél szerzői jog által védett anyagjához, amely részét képezi a benyújtott Műalkotásnak.

A Részvételi Feltételek megsértése nélkül az EURid elismeri, hogy a Művész által alkotott Műalkotás szerzői joga a Művész birtokában marad. Minden, szerzői jog iránti érdeklődést a Művészhez irányítanak tovább. A versenyre történő jelentkezéssel azonban a Művész az EURid vagy bármely más harmadik fél számára nem kizárólagos, az egész világra szóló, jogdíjmentes engedélyt ad a Műalkotás (másolatai) használatára minden területen, a Kiállítás és egyéb bemutatók, hirdetés, nyomtatott/online közzététel céljából és bármely egyéb célból, amelyet az EURid vagy bármely más harmadik fél megfelelőnek talál.

A Művész hozzájárul, hogy az EURid vagy bármely más harmadik fél fényképezze és sokszorosítsa a Műalkotást minden területen.

A Művész nevét elismerik/közzéteszik, ha az EURid használja a képet. A Művész hozzájárul, hogy az EURid vagy bármely más harmadik fél módosíthassa a Műalkotás formátumát a Kiállítás,

hirdetés, nyomtatott/online közzététel céljából és bármely egyéb célból, amelyet az EURid vagy bármely más harmadik fél megfelelőnek talál.

12. Adatvédelem

Az EURid és megbízottjai a kapott személyes adatokat a <https://eurid.eu/hu/other-information/adatvedelmi-iranyelvek/> oldalon elérhető Adatvédelmi Irányelvek szerint és a vonatkozó adatvédelmi rendelkezésekkel összhangban dolgozzák fel.

A jelentkezési lap kitöltésével a Művész hozzájárul ahhoz, hogy az EURid és megbízottjai a Művész személyes adatait begyűjtsék, megőrizzék, feldolgozzák vagy egyéb módon felhasználják kizárólag abból a célból, hogy feldolgozzák a Művész jelentkezését a versenyre, előmozdítsák és adminisztrálják a versenyt, a Kiállítást és bármely elkészülő dokumentációt. A Művész személyes adatait nem osztják meg a versenyben közvetlenül nem részt vevő harmadik féllel, és nem dolgozzák fel egyéb célokra a Művész hozzájárulása nélkül.

A Művész jogosult adataihoz való hozzáférést kérelmezni, azokat javítani vagy eltávolítani az EURid megkeresésével az ezen Részvételi Feltételek első oldalán szereplő címen vagy az www.eurid.eu oldalon lehet.

13. A Művészek Kötelezettségei

A Művész viseli a Műalkotás megalkotásának minden költségét.

A nyertes Művészeknek 2023. november 30-ig be kell mutatniuk az EURid-utalványok beváltásához szükséges bizonylatokat, máshogy a nyeremény nem vehető át.

A versenyre történő jelentkezéssel és bármely egyéb, a versennyel kapcsolatos információ közlésével az EURid irányába a Művész szavatolja, hogy valamennyi közölt információ megfelel a valóságnak, pontos és nem félrevezető, és másként sem hiányos.

14. A felelősség korlátozása

Noha az EURid megfelelő jártassággal és gondossággal jár el minden körülmények között a Műalkotások kezelésekor, véletlen károsodás érheti a Műalkotások nyomtatott vagy elektronikus változatait. Az EURid nem felelős a Műalkotások nyomtatott vagy elektronikus változatait ért semmilyen veszteségért, kárért vagy megsemmisülésükért.

Az EURid nem vállal felelősséget az elveszett, elrontott vagy késedelmes jelentkezésekért és díjakért, az októl függetlenül, továbbá az EURid nem szavatolja, hogy a Művészeknek a versenyre történő jelentkezéshez használt rendszerei vagy e-mail címei minden időben elérhetők lesznek.

Az EURid nem felelős semmilyen kárért vagy költségért, amelyek közvetlenül vagy közvetetten kapcsolatosak a versennyel, az azon való részvétellel vagy a díjakkal. Jelen Részvételi Feltételek nem zárják ki felelősségünket a gondatlanságunkból fakadó, a versennyel vagy a Kiállítással kapcsolatos haláleset vagy személyi sérülés iránt.

15. Vitás Kérdések Rendezése

Erre a versenyre és a fenti Részvételi Feltételekre, valamint valamennyi ezzel kapcsolatos kérdésre a belga törvények érvényesek, és ezek a belgiumi bíróságok kizárólagos illetékességi körébe tartoznak.