

## SAFEonLINE – Umělecká soutěž

### Podmínky

#### 1. Téma soutěže

Úspěšné příspěvky musí vyobrazovat libovolný aspekt kybernetické bezpečnosti a bezpečnosti na internetu. K tématu lze přistupovat z různých hledisek, jako je počítačová kriminalita, zvyšování důvěry, soukromí na internetu, kyberšikana, budoucnost kybernetické bezpečnosti, phishing, technická bezpečnost, ověřování informací nebo krádež identity apod. (dále jen „Téma“).

#### 2. Sponzor a správce

EURid vzw (RPR Brussel – DIČ: BE 0864.240.405 je nezisková organizace se sídlem Telecomlaan 9, 1831 Diegem, Belgie), správce domény nejvyšší úrovně .eu a jejích variant v jiných písmech („EURid“).

#### 3. Způsobilost

Soutěže se mohou zúčastnit žáci středních škol ze všech 27 zemí EU<sup>1</sup> a Islandu, Lichtenštejnska a Norska, kteří ke dni přihlášení do Soutěže mají nejméně čtrnáct (14) let. („Umělec“).

Způsobilost závisí na splnění všech zde stanovených požadavků.

Členové rodiny nebo členové stejné domácnosti stávajících zaměstnanců, vedoucích pracovníků, členů představenstva, přidružených společností, agentů a zástupců EURid nejsou k účasti v Soutěži způsobilí.

Žádný Umělec není povinen provést jakoukoli platbu, aby se mohl přihlásit nebo vyhrát cenu v této Soutěži.

EURid si vyhrazuje právo na základě vlastního uvážení ověřit způsobilost každého Umělce, který se do Soutěže přihlásil.

Účastí v této Soutěži Umělec souhlasí s tím, že bude vázán těmito podmínkami („Podmínky“) a Umělec dále souhlasí s tím, že Podmínky této Soutěže mohou být ze strany EURid kdykoli ústně nebo písemně změněny nebo jinak upraveny.

#### 4. Způsobilé umělecké dílo

Umělci (jak jsou definováni v bodu 3) jsou vyzváni k účasti v Soutěži se svými uměleckými díly ve formě plakátu. Umělecké dílo musí:

- mít pouze jednoho autora;
- dodržovat Téma;
- být v následujícím elektronickém formátu; JPG, délka dlouhé strany plakátu 2500-3000 px, rozlišení 300 dpi, maximální velikost souboru 15 MB, orientace portrét;
- dodržet formát názvu souboru (akceptované znaky jsou pouze A-Z, a-z, 0-9 a „podtržítka“, bez mezer nebo diakritiky);

(dále jen „Umělecké dílo“).

---

<sup>1</sup> Belgie, Bulharsko, Česká republika, Dánsko, Estonsko, Finsko, Francie, Chorvatsko, Irsko, Itálie, Kypr, Litva, Lotyšsko, Lucembursko, Maďarsko, Malta, Německo, Nizozemsko, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Rumunsko, Řecko, Slovensko, Slovinsko, Španělsko, Švédsko.

Všechna odevzdaná Umělecká díla musí splňovat další následující požadavky:

- musí se jednat o původní dílo Umělce a žádná jeho část nesmí být zkopírována z jakéhokoli díla přiřaditelného jiné osobě nebo subjektu;
- nesmí obsahovat žádný malware ani žádný jiný počítačový kód nebo soubory, které jsou navrženy tak, aby narušovaly, poškozovaly, ovlivňovaly nebo omezovaly fungování jakéhokoli softwaru nebo hardwaru;
- nesmí porušovat práva duševního vlastnictví žádné třetí strany;
- nesmí porušovat žádný zákon, předpis, vyhlášku nebo nařízení ani jakoukoli dohodu s třetí stranou;
- nesmí obsahovat žádný urážlivý, obscénní, sexuálně explicitní, znevažující nebo násilný obsah.

#### 5. Klíčové termíny:

Vyhlášení („Zahájení Soutěže“)	2. 2023
Uzávěrka přihlášek („Datum uzávěrky“)	V 23:59 CET dne 20.06.2023
„Hodnocení poroty“	22.06.2023 – 30.06.2023
„Oznámení oceněným umělcům“	Během 07. 2023
„Výstava (výstavy)“	Od podzimu 2023

EURid si vyhrazuje právo upravit termíny; každou změnu včas oznámí na webových stránkách Soutěže (uvedených v bodě 6).

#### 6. Odevzdávání Uměleckých děl

Umělec se přihlásí do Soutěže provedením těchto kroků:

- návštěva webových stránek EURid věnovaných Soutěži: [eurid.eu/artcompetition](https://eurid.eu/artcompetition) („**Webové stránky**“);
- vyplnění formuláře přihlášky;
- nahrání vyplněného formuláře souhlasu rodičů (to platí pouze pro Umělce mladšího 18 let ke dni vstupu do Soutěže);
- nahrání jednoho (1) Uměleckého díla na Umělce;

„**Platným příspěvkem**“ se rozumí Umělecké dílo, které splňuje kritéria stanovená v bodu 4, které bylo odevzdáno Umělcem splňujícím kritéria stanovená v bodu 3, a které bylo Umělcem nebo jeho jménem odevzdáno do Data uzávěrky (včetně) prostřednictvím mechanismu stanoveného v těchto podmínkách v bodu 6.

Žádné Umělecké dílo předložené po Datu uzávěrky nebude za žádných okolností Platným příspěvkem. EURid si vyhrazuje právo diskvalifikovat jakékoli Umělecké dílo nebo Umělce, které nebo který podle výhradního uvážení EURid nebo členů poroty jakýmkoli způsobem porušuje tyto podmínky nebo jakékoli platné zákony, předpisy, pravidla nebo zásady Evropské unie nebo země trvalého pobytu Umělce.

Každý Umělec, který odevzdal Platný příspěvek, bude informován e-mailem (prostřednictvím [artcompetition@eurid.eu](mailto:artcompetition@eurid.eu)) o registračním čísle přiděleném Uměleckému dílu a o případných dalších krocích Soutěže.

EURid si vyhrazuje právo podle svého výhradního uvážení prodloužit Datum uzávěrky Soutěže o přiměřenou dobu a toto prodloužené datum bude pro účely těchto Podmínek datem uzávěrky.

EURid si vyhrazuje právo vyloučit Umělce, pokud se domnívá, že jeho Umělecké dílo nebo okolnosti související s jeho vystavením nebo zveřejněním mohou z jakéhokoli důvodu vystavit EURid riziku soudního řízení, poškození pověsti nebo jiné možné ztráty, nebo pokud Umělecké dílo jinak poškozuje image EURid.

## 7. Hodnocení poroty

Všechny Platné příspěvky budou hodnoceny porotou složenou ze tří (3) členů, odborníků z různých oblastí grafického designu a tvůrčích odvětví („Porota“). Každý člen Poroty vyhodnotí Umělecká díla samostatně v jejich původní elektronické podobě („Hodnocení poroty“). Členové Poroty budou včas oznámeni a zveřejněni na webových stránkách Soutěže. EURid jmenuje jednoho člena Poroty předsedou („Předseda poroty“).

Každý člen Poroty bude mít na hodnocení Uměleckých děl nejméně deset (10) dnů.

Každý člen Poroty vyhodnotí každé Umělecké dílo spojené s Platným příspěvkem, a to jednotlivě zaznamenáním bodů podle níže uvedených kritérií hodnocení („Kritéria“). Každému Kritériu se přidělí stejná váha. Hodnotící bodová stupnice pro každé kritérium je od 0 do 10 bodů (10 je nejlepší). Je možné získat maximálně 40 bodů za jedno Umělecké dílo na každého člena Poroty.

Kritéria hodnocení:

- Relevance: Umělecké dílo se vztahuje k Tématu Soutěže.
- Kvalita: Umělecké dílo je dobře koncipováno a dovedně provedeno.
- Originalita: Umělecké dílo přesahuje obvyklé vizuální vyobrazení Tématu.
- Komunikace: Umělecké dílo úspěšně komunikuje určitý aspekt Tématu pomocí prvků designu.

Umělecká díla budou hodnocena anonymně (tj. každý člen Poroty bude znát pouze registrační číslo, aniž by znal jméno nebo školu Umělce).

Porota hodnotí všechna Umělecká díla na základě hodnocení od jednotlivých členů Poroty a následných diskusí Poroty na základě úsudku a odborných znalostí Poroty jako celku. V případě nerozhodného výsledku při hodnocení Uměleckých děl bude mít rozhodující hlas Předseda poroty.

EURid odpovídá za to, že Porotě poskytne Umělecká díla k posouzení, za komunikaci s Porotou a vedení dokumentace.

Rozhodnutí Poroty je konečné.

Vítězní Umělci budou osobně kontaktováni (prostřednictvím e-mailové adresy, kterou sdělili při odevzdání Uměleckého díla) zástupcem EURid.

## 8. Ceny

Z užšího výběru deseti Uměleckých děl Porota udělí tyto ceny:

- Vítěz s největším počtem získaných bodů: dárkový poukaz od EURidu v hodnotě 300 EUR;
- Druhý finalista s druhým největším počtem získaných bodů: dárkový poukaz od EURidu v hodnotě 250 EUR;
- Třetí finalista s třetím největším počtem získaných bodů: dárkový poukaz od EURidu v hodnotě 200 EUR;
- Čtvrtý finalista se čtvrtým největším počtem získaných bodů: dárkový poukaz od EURidu v hodnotě 150 EUR;
- Šest Umělců s pátým až desátým největším počtem získaných bodů: 6x dárkový poukaz od EURidu v hodnotě 70 EUR;

„Dárkovým poukazem od EURidu“ se rozumí proplacení výdajů z obchodu nebo online obchodu podle výběru oceněného Umělce za následující druhy zboží nebo služeb: umělecké potřeby, knihy s uměleckou tematikou, vzdělávací umělecké aktivity nebo technické vybavení pro kreativní uměleckou práci. Vítězům budou proplaceny výdaje do hodnoty uvedené výše na základě předložené účtenky prokazující tyto výdaje a na základě uvedení bankovního účtu pro proplacení do 30. listopadu 2023. Výdaje musí být vynaloženy poté, co budou vítězové vyhlášeni.

## 9. Výstavy

EURid vynaloží přiměřené úsilí k uspořádání výstavy v Praze. Pokud to dovolí pandemická situace, vyhlášení rozhodnutí poroty a udělení cen proběhne formou vernisáže výstavy. V opačném případě budou vítězové vyhlášeni veřejně prostřednictvím online komunikačních prostředků.

Bude vystaveno až deset (10) oceněných Uměleckých děl („Výstava“).

Vybraná Umělecká díla budou vystavena v centru Prahy během podzimu 2023. EURid vynaloží přiměřené úsilí k uspořádání výstavy ve dvou dalších evropských městech v roce 2024.

Umělecká díla vybraná pro Výstavu nebudou nabízena k prodeji.

Po skončení Výstavy se od Umělců nebude očekávat, že si svá Umělecká díla vyzvednou. Fyzické tištěné verze Uměleckých děl budou vlastnictvím EURid.

Výsledky Soutěže a obrázky vybraných Uměleckých děl budou zveřejněny na webové stránce [www.eurid.eu/artcompetition](http://www.eurid.eu/artcompetition) a na webových stránkách zúčastněných škol, pokud o to po zahájení výstavy projeví zájem.

## 10. Dokumentace

Připraví se katalog Výstavy, kde budou představena všechna oceněná Umělecká díla a uvedena zaregistrovaná Umělecká díla, jakož i školy, kde byla vytvořena.

V případě, že tištěnou dokumentaci vytvoří EURid, obdrží každý oceněný Umělec Soutěže a jeho škola zdarma jeden (1) prezentační produkt. Katalog bude také k dispozici na webových stránkách Soutěže.

## 11. Autorská práva a fotografie

Vstupem do Soutěže Umělec potvrzuje, že vlastní všechna práva duševního vlastnictví k Uměleckému dílu a že získal předchozí písemný souhlas k použití jakéhokoli materiálu chráněného autorskými právy třetích stran obsaženého v předloženém Uměleckém díle.

Aniž jsou dotčeny Podmínky, EURid potvrzuje, že autorská práva k Uměleckému dílu vytvořenému Umělcem zůstávají ve vlastnictví Umělce. Veškeré dotazy týkající se autorských práv budou předány Umělci. Vstupem do Soutěže však Umělec uděluje EURid nebo jakékoli třetí straně nevýhradní celosvětovou bezplatnou licenci na užívání Uměleckého díla a jeho kopií na všech územích pro účely Výstavy a jiných prezentací děl, reklamy a tištěných/online publikací a pro použití jakýmkoli jiným způsobem, který EURid nebo daná třetí strana považují za vhodné.

Umělec umožní fotografování a reprodukci Uměleckého díla ze strany EURid nebo jakékoli třetí strany na všech územích.

Při každém použití obrázku Uměleckého díla EURid uvede jméno Umělce. Umělec souhlasí s tím, že EURid nebo jakákoli třetí strana mohou změnit formát Uměleckého díla pro účely Slavnostního předávání cen, Výstavy, reklamy a tištěných/online publikací a jakýmkoli jiným způsobem, který EURid nebo daná třetí strana považují za vhodné.

## 12. Ochrana údajů

EURid a její dceřiné společnosti zpracovávají přijaté osobní údaje v souladu s jejich Zásadami ochrany osobních údajů, které jsou k dispozici na <https://eurid.eu/en/other-information/privacy-policy/>, a v souladu s platnými předpisy o ochraně údajů.

Vyplněním přihlašovacího formuláře Umělec souhlasí s tím, aby EURid a její dceřiné společnosti shromažďovaly, uchovávaly, zpracovávaly nebo jinak využívaly osobní údaje Umělce výhradně za účelem zpracování přihlášky Umělce do Soutěže, propagace a administrativy Soutěže a pro účely Slavnostního předávání cen, Výstavy a dokumentace, která může být vytvořena. Osobní údaje Umělce nebudou bez souhlasu Umělce předávány třetím stranám, které nejsou přímo zapojeny do této Soutěže, ani jinak zpracovávány pro alternativní účely.

Umělec má právo požádat o přístup ke svým údajům nebo o jejich opravu či odstranění kontaktováním EURid na adrese uvedené na první stránce těchto Podmínek nebo na adrese [www.eurid.eu](http://www.eurid.eu).

## 13. Povinnosti Umělců

Umělci nesou veškeré náklady spojené s vytvořením Uměleckého díla.

Vítězní Umělci jsou odpovědní za předložení účtenek za účelem využití dárkového poukazu od EURid do 30. listopadu 2023, jinak nebude možné cenu nárokovat. Vítěz hlavní ceny je povinen spolupracovat se společností AcTVty na tvorbě klipu pro sociální média, který musí být dokončen nejdéle do 30. listopadu 2021.

Vstupem do Soutěže a poskytnutím dalších informací společnosti EURid v souvislosti se Soutěží Umělec zaručuje, že všechny poskytnuté informace jsou pravdivé a přesné a nejsou zavádějící nebo jinak neúplné.

## 14. Omezení odpovědnosti

I když EURid při manipulaci s Uměleckými díly za všech okolností použije přiměřené dovednosti a péči, může dojít k poškození tištěné nebo elektronické verze Uměleckých děl. EURid nenesе žádnou odpovědnost za jakékoli ztráty, poškození nebo zničení elektronické nebo tištěné verze Uměleckých děl.

EURid nepřijímá žádnou odpovědnost za ztracené, poškozené nebo zpožděné přihlášky nebo ceny, bez ohledu na příčinu, a EURid dále nezaručuje, že systémy nebo e-mailová adresa použité Umělci pro vstup do Soutěže budou vždy k dispozici.

EURid neodpovídá za žádné škody ani náklady, které přímo nebo nepřímo souvisejí se Soutěží, účastí v ní nebo s cenami. Žádné ustanovení těchto Podmínek nevylučuje naši odpovědnost za smrt nebo zranění způsobené naší nedbalostí v souvislosti se Soutěží nebo Výstavou.

## 15. Řešení sporů

Tato Soutěž a Podmínky, jakož i všechny otázky, které se k nim vztahují, se řídí belgickým právem a podléhají výlučné jurisdikci belgických soudů.